

Wochenplan Sommersemester 2024

Änderungen vorbehalten. Stand: 29.03.2024

Vorlesungszeit: 08.04. – 26.07.2024

Vorlesungsfreie Zeit: 05.08. - 07.10.2024

F
K
N

Detaillierte Informationen zu den Seminaren und vor allem Zusatzangeboten (diese werden hier nicht aufgeführt), können dem Vorlesungsverzeichnis entnommen werden. Hier stehen auch eventuelle Termin- oder Ortsabweichungen. Die Zoom-Links und Passwörter können im FKN-Büro oder bei den Dozenten angefordert werden.

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
Grundlagen: Zeichnen /Malerei/ Mappenvorbereitung Prof. Thomas Heger 9 - 11 Uhr	Künstler diskutieren über Kunst Onlineseminar / Zoom Armin Bremicker 10 - 12 Uhr	Experimenteller Hoch_Tief_Druck Monika Schaber 10 - 13 Uhr	Grundlagen Keramik Susanne Schumacher 10 - 13 Uhr oder Blocktermine nach Absprache	Grundlagen der Malerei I Anfänger Egmont Pflanze 9 - 12 Uhr
Zeichnen / Malerei: Figur Prof. Thomas Heger 11 - 13 Uhr	Armin Bremicker Arbeit und Korrektur ab 13 Uhr	Kunstwissenschaften Winfried Stürzl M.A. 13.30 - 15 Uhr bzw. nach Vereinbarung	Analoge Fotografie Jochen Klein 14 - 17 Uhr 14-tägig. Start: 11.04.2024	Grundlagen der Malerei II Fortgeschrittene Egmont Pflanze 13 - 16 Uhr
Prof. Thomas Heger Betreute Atelierarbeit I Semester 1 – 4 14 - 16 Uhr	Drehen als Technik Susanne Schumacher 12.30 - 13.30 Uhr	Kunst im Dialog Winfried Stürzl M.A. Öffentliche Atelier- und Ausstellungsgespräche: Termine werden per Newsletter bekanntgegeben; Einzelgespräche: Termine nach Vereinbarung über stuerzl@fkn-kunstakademie.de	Künstlerische Fotografie Jochen Klein 14 - 17 Uhr 14-tägig. Start: 18.04.2024	
Prof. Thomas Heger Betreute Atelierarbeit II Semester 5 - 8 14 - 18 Uhr	Susanne Schumacher Arbeit und Korrektur 13.30 - 16 Uhr	Kunstgeschichte Dr. Carla Heussler 15.30 - 17.30 Uhr	Jochen Klein Arbeit und Korrektur Nach Vereinbarung Einzeltermine, Besprechungen in Kleingruppen	
	Aktuelle Keramik Hybrid-Seminar (vor Ort/Zoom) Susanne Schumacher 16.30 - 18 Uhr			