

Wochenplan Orientierungsjahr Sommersemester 2025

Vorlesungszeit: 07.04.2025 – 25.07.2025, Rundgang: 18. – 20.07.2025
Stand: 28.03.2025; Änderungen vorbehalten

F
K
N

| Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pflichtfach Grundlagen: Zeichnen /Malerei/ Mappenvorbereitung Prof. Thomas Heger 9 – 11 Uhr | Atelierarbeit Freie Arbeit bzw. Vor- und Nachbereitung 10 – 14 Uhr | Pflichtfach Experimenteller Hoch_Tief_Druck Monika Schaber 10 – 13 Uhr | Wahlpflichtfach Keramik - Grundlagen Susanne Schumacher 10 – 13 Uhr evtl. Blocktermine nach Absprache | Pflichtfach Grundlagen der Malerei I Anfänger Egmont Pflanze 9 – 12 Uhr |
| Wahlfach Zeichnen / Malerei: Figur Prof. Thomas Heger 11 – 13 Uhr | Wahlfach Drehen als Technik Susanne Schumacher 12 – 13 Uhr | Wahlpflichtfach Kunstwissenschaften Winfried Stürzl M.A. 13.30 – 15 Uhr bzw. nach Vereinbarung | | Pflichtfach Grundlagen der Malerei II Fortgeschrittene Egmont Pflanze 13 – 16 Uhr |
| Pflichtfach Prof. Thomas Heger Betreute Atelierarbeit I Semester 1 – 4 14 – 16 Uhr | Wahlfach Susanne Schumacher Arbeit und Korrektur 13 – 16 Uhr | Wahlfach Kunst im Dialog Winfried Stürzl M.A. Öffentliche Atelier- und Ausstellungsgespräche: Termine werden per Newsletter bekanntgegeben; Einzelgespräche: Termine nach Vereinbarung über stuerzl@fkn-kunstakademie.de | Wahlfach Künstlerische Fotografie Jochen Klein 14 – 18 Uhr Seminar in Anwesenheit u/o Zoom. Präsenz zum Start 10.– 11. April, während dieses Termins werden alle weiteren kommuniziert | Leistungsnachweise pro Semester: 4 Pflichtfach-Scheine (Praxis) 1 Pflichtschein (Theorie) 1 Wahlpflichtfach-Schein (Theorie) 2 Wahlfach-Scheine 1 Exkursionschein |
| | Wahlpflichtfach Aktuelle Keramik Hybrid-Seminar (vor Ort/Zoom) Susanne Schumacher 16.30 – 18 Uhr | Pflichtfach Kunstgeschichte Dr. Carla Heussler 15.30 – 17.30 Uhr Start 16. April | Wahlfach Management eines Kunstprojekts Onlineseminar / Zoom Anette C. Halm 18 – 20 Uhr 14 -tägig, Start 17. April | |

Detaillierte Informationen zu den Seminaren und zu den Zusatzangeboten (z.B. Comic), können dem Vorlesungsverzeichnis entnommen werden. Dort stehen auch eventuelle Termin- oder Ortsabweichungen. Aktuelle Änderungen werden im internen Newsletter kommuniziert. Die Zoom-Links und Passwörter können im FKN-Büro oder bei den Dozenten angefordert werden. Sie werden ebenfalls im internen Newsletter kommuniziert.